

Luisterworkshop/ lezing

Woensdag 26 oktober 2011 NUT Geldermalsen.. in cursus samen met piano 1 & 2 op woensdagen 9 en 16 november.

Grote dirigenten en grote muziek.

De geheimen en inspiratie achter elke grote dirigent en grote muziek!

Een tip van de sluier gelicht!

In de grote dirigenten lezing wordt ingegaan op een geschiedkundig overzicht, hoe is dirigeren ontstaan en wat doet een dirigent allemaal. Waartoe dient een dirigeerstok. Componisten die tevens dirigent zijn. Ik bespreek enkele grote dirigenten en hun specifieke kwaliteiten o.a. onderstaande dirigenten: Willem Mengelberg, Bruno Walter, Leonard Bernstein en Bernard Haitink.

De werkelijke kunst van het dirigeren bestaat niet zozeer in het aangeven van de maat, alswel in het overbrengen van emoties! Grote dirigenten hebben immers grote muziek nodig. Grote dirigenten zijn zij die je doen terug verlangen naar toen en toen en dat koppelen aan processen als wilsoverdracht, natuurlijk gezag, concentratie en groepsdynamiek. De ideale dirigent is soeverijn van top tot teen, en dienstbaar van onder tot boven met een goede klankvoorstelling en die de wereld "achter de noten" kan laten klinken. Wat draag jezelf als luisteraar bij tijdens een concert? Hoe ziet de bewuste luisteraar eruit? Een ieder is van harte welkom voor een inspirerende ervaring. Marcell is zelf dirigent en werkzaam in Geldermalsen vanuit zijn muziekbedrijf Oerstream

" Waar muziek een creatie is". Hij onderzoekt de werking en de fascinatie van zijn vak en die van grote dirigenten en hun invloed op de grote muziek en het musiceren. Na afloop heeft u meer inzicht gekregen en meer mogelijkheden om het werk van grote dirigenten en componisten nog meer te kunnen genieten en waarderen!

